**Krátké filmy se vrací do Artu: 66. Mezinárodní filmový festival BRNO16 už za měsíc**

1. **Kontakt pro média**
2. **Milan Šimánek**
3. 725 518 108
4. [simanek@kinoart.cz](mailto:simanek@kinoart.cz)
5. **Martina Marešová**
6. [martina@brno16.cz](mailto:martina@brno16.cz)
7. **Hana Bánovská**
8. 775 911 269
9. [banovska@ticbrno.cz](mailto:banovska@ticbrno.cz)

Tisková zpráva, 5. 9. 2025

**Ani letos nebude v Brně chybět výběr těch nejzajímavějších krátkometrážních snímků z celého světa. Mezinárodní filmový festival BRNO16 představí 1.**–**5. října v rámci dvou soutěží více než 40 aktuálních snímků, některé z nich dokonce jako českou nebo celosvětovou festivalovou premiéru. Kromě toho festival přinese tradiční filmový či herní doprovodný program nebo speciální uvedení Kladiva na čarodějnice v Husově sboru.**

Do mezinárodní soutěže krátkých filmů, která je hlavní soutěžní kategorií, posílají svoji tvorbu autorské týmy z celého světa. Snímky byly zhlédnuty dramaturgy ve složení **Jana Glocarová, Jakub Plášek, Ondřej Pavlík, Miloš Henkrich a Milan Šimánek**. *„Do mezinárodní soutěže se letos přihlásilo více než 1 500 filmů, ze kterých jsme* ***vybrali******34 snímků****. Ty reprezentují to nejzajímavější z aktuální tvorby – přihlášené filmy totiž nemohou být starší tří let, a tak je výsledný mix přehlídkou současných témat, kterým se autoři a autorky věnují,”* doplnil **Milan Šimánek**, ředitel a dramaturg festivalu.

Na festivalu není zastoupena jen mezinárodní scéna, **aktuální tvorbu z České republiky a Slovenska** prezentuje divácky velmi oblíbená soutěž **Československá 16**. Ta nabídne 13 filmů.

Diváci se kromě návštěv projekcí mohou podílet i na rozhodování, který film získá Cenu diváků, a to **prostřednictvím hlasování**. O vítězích mezinárodní soutěže rozhoduje mezinárodní porota. Studentská porota složená ze **studentů Ústavu filmu a audiovizuální kultury** vybírá film, který získá **Cenu Učit Brno.** Své ocenění, **Cenu MSI,** dostane i **vítězný film Československé 16**. Všechny cenou jsou finančně honorovány.

Soutěže ale nejsou to jediné, co BRNO16 letos přinese. Diváci mohou navštívit speciální **projekci Kladiva na čarodějnice v Husově sboru**, výběr krátkých filmů **Kennetha Angera**, pásmo **asijských krátkých filmů z kurátorského výběru Kristiny Aschenbrennerové**, projekci snímku **Petra Šprincla Satan Kingdom Babylon**, nebo uvedení snímků **Martina Ježka v brněnské Káznici**.

Kromě filmového doprovodného programu připravil tým BRNO16 ve spolupráci s herním festivalem **Gamer Pie** přednášku **Petra Pekaře z Warhorse Studios**, který povypráví o natáčení cutscén pro letošní hit **Kingdom Come: Deliverance II**, živé hraní gamebooku Volání Cthulhu s atmosférickým živým zvukovým doprovodem či přednášku Michala Vojkůvky o technikách vyprávění v Elden Ringu. Chybět nebude hraní **herní legendy Heretic** na plátně s hudebním doprovodem, ani tradiční herní kvíz.

**Akreditace** na celý festival můžete **do 16. září** zakoupit za zvýhodněnou cenu na www.brno16.cz nebo na pokladně Kina Art, od 17. září a po dobu festivalu za plné vstupné. V prodeji budou také vstupenky na jednotlivé programové bloky, a to přímo před projekcemi na festivalových místech či online v předprodeji na webu festivalu a webu Kino Art.

**BRNO16 pořádá TIC BRNO, příspěvková organizace, jmenovitě Kino Art a Galerie TIC.**

Další informace: [www.brno16.cz](http://www.brno16.cz) | <https://www.facebook.com/BRNO16festival>

**Záštita festivalu, financování a partnerství:**

Záštitu nad festivalem převzala primátorka statutárního města Brna Markéta Vaňková. Festival se koná za finanční podpory statutárního města Brna, Ministerstva kultury České republiky a Jihomoravského kraje. Hlavním mediálním partnerem festivalu je Česká televize. 66. BRNO16 sponzoruje Učit Brno a MSI. Všem podporovatelům a partnerům patří velké poděkování.